

La Compagnie Paris Lyrique présente



# Un drôle de Noël pour



Un spectacle  
ludique et interactif  
de Françoise Krief



L'opéra  
à la portée  
des enfants  
(Dès 3 ans)

Viens écouter les musiques de Mozart, Verdi, Delibes, Gounod, Rossini....  
et chanter les plus beaux chants de Noël avec Lola!

Production La Triple Croche - N° de Licence 2 106 29 08

Contact Françoise Krief - [francoisekrief@gmail.com](mailto:francoisekrief@gmail.com) – 06 11 37 59 06

[www.compagnieparislyrique.com](http://www.compagnieparislyrique.com)

## L'histoire:



Lola se réveille pleine d'entrain : c'est ce soir qu'elle doit chanter au château devant le prince Luluberlu qui organise une grande fête pour Noël. Il promet une grande récompense à la personne qui, grâce à sa jolie voix, saura lui faire retrouver son sourire et le rendre heureux ... Mais à peine réveillée, tout à coup, sans comprendre pourquoi, Lola perd sa voix ...est-elle malade ? quelqu'un lui aurait-il volé sa voix ?

Comment la retrouver avant ce soir ? Un suspense de 55 minutes va tenir en haleine les enfants qui auront ainsi l'occasion de faire des vocalises, de découvrir des **airs d'opéra** (Rossini, Bizet, Delibes, Mozart, Verdi, Gounod...) et de chanter les plus beaux **chants de Noël** (mon beau sapin, il est né le divin enfant, belle nuit, petit papa Noël..)

### Les extraits musicaux

Gioachino ROSSINI : *Duo des Chats*

Léo DELIBES : *Coppélia*, valse

Georges BIZET : *Carmen*, Chœur des gamins

Daniel-François AUBER : *Manon Lescaut*, L'Eclat de rire

Giuseppe VERDI : *La Traviata*, Libiam

Piotr CHOSTAKOVITCH : Jazz Suite

Wolfgang Amadeus MOZART : la Marche Turque

Hector VILLA -LOBOS : *Bachianas Brasileiras*

Charles GOUNOD: *Faust*, Air des Bijoux



### Les critiques

« ...Ludique et interactif, cet opéra permet à chaque bambin de s'essayer aux vocalises tout en se confrontant à une écoute attentive et sensible d'airs d'opéras incontournables »

**(Nouvel Obs- Obs Kids)**

« ...Une jolie histoire, de la gaieté, une mise en scène qui permet aux spectateurs de participer à l'intrigue...Un spectacle malin où les enfants découvrent le plaisir de jouer avec leur propre voix »

**( Télérama TT)**

« ...Les petits bouts se sont projetés sans attendre dans cet univers féérique » **(L'Est républicain)**

« ...En empruntant les ressorts narratifs dramatiques de l'opéra mêlés d'interactivité, de pédagogie et de mise en scène vedette de la matière musicale, les enfants trouvent le La et le plaisir de l'écoute »

**(La Terrasse**



**Avec, en alternance**

Françoise Krief / Macha Lemaître / Sarah Bloch, Fanny Crouet, **soprano**

Laurent Clergeau / Luc-Emmanuel Betton / Emilien Marion / Jérôme Boudin-Clauzel , **pianiste**