

La Compagnie Paris Lyrique présente

Monsieur Offenbach *restera chez lui ce soir !*

Une comédie Lyrique de
Françoise Krief et Patrick Michel

Mise en scène **Frédéric Bang-Rouhet**

Lumières **Michel Cabrera**
Costumes **Emmanuelle Ballon**

*La Périhole,
La Vie Parisienne,
Pomme d'Api,
Orphée aux Enfers,
La Belle Hélène,
La Gde-Duchesse de
Gerolstein,
Les Contes d'Hoffmann...*

Avec

Françoise Krief, soprano

Hélène Obadia, mezzo-soprano

Frédéric Bang-Rouhet ou Aurélien Pernau, baryton

Julien Mouchel ou Sylvain Combaluzier, pianiste

Une rencontre musicale, fantaisiste et imaginaire entre Jacques Offenbach et ses plus célèbres héroïnes

L'intrigue

Offenbach, avec la complicité de son ami le librettiste Ludovic Halévy, a l'idée de créer une suite à leur plus belle œuvre. Mais laquelle choisir... La Périhole, La Vie Parisienne ou Orphée aux Enfers ? Il décide alors d'organiser une soirée et invite ses héroïnes préférées pour un casting décisif. Mais s'il avait su ce qui l'attendait, il ne l'aurait peut-être jamais fait ! La Périhole se grise, La veuve du Colonel se lamente, La Grande Duchesse de Gerolstein s'énervé, Pomme d'Api le gifle, La Belle Hélène le séduit, la Fille du Bandit le menace, Eurydice regrette son mari... de quoi devenir fou !



Les œuvres interprétées (extraits solos, duos, trios et chœurs)

- Orphée aux Enfers
- Pépito
- Maître Peronilla
- Les Brigands
- Les Contes d'Hoffmann
- La périhole
- La Vie Parisienne
- La Grande Duchesse de Gerolstein
- Pomme d'Api
- La Belle Hélène



Les critiques

« Une réjouissante offenbachiaade que les quatre interprètes réussissent à merveille : Un pianiste agile et attentif, un baryton au timbre bien posé et à la prononciation impeccable, une soprano au physique charmeur, une mezzo espiègle et comédienne agréable ! **(La revue des Concerts classiques d'Epinal)**

« Un succulent opéra-bouffe qui rassemble des artistes confirmés... » **(Pariscope)**

"...charmant, drôle et bien chanté **(Télérama)**

« Une piquante évocation de ce monde lyrique où l'humour est manié à la perfection ! » **(A Nous Paris !)**

« Les performances vocales des artistes lyriques contribuent à cette superbe réussite..." **(Campus Mag)**

« Un spectacle plein de fantaisie et d'humour... » **(France 3)**

« Je le recommande à tous les amateurs des opérettes d'Offenbach » **(France Inter- Stéphane Bern)**

Production LA TRIPLE CROCHE

Contact Françoise Krief - 06 11 37 59 06 - francoisekrief@gmail.com

www.compagnieparislyrique.com